

LA STORIA DI RADIO EMPIRE

*****GRAZIE EMPIRE*****

Grazie d'esistere, sei nata per gioco, ma diventerai grande,
le ali dell'aquila che hanno protetto i grandi imperi
proteggeranno anche te.

Tu ci unisci, allieti le nostre giornate; attraverso le note
delle tue canzoni dai un tocco di poesia a questa vita
che ne è priva, a questi giorni che scorrevano lenti e
senza meta .

Tu sola entri fin nelle case di milioni di radioascoltatori, e sei
consiglia dei loro problemi e dei loro segreti che gelosamente
serbi in te, perché tu vivi, attraverso noi, la tua anima siamo noi!

Tu porti la gioia nelle case tristi, riporti nel passato la
gente che ormai vive solo di ricordi.

I ragazzi s'innamorano sulle note dei tuoi stornelli e si
sussurrano frasi d'amore.....

Grazie EMPIRE per tutto ciò che ci hai dato...
... e che ci darai.

Rosaria Toscano

LA STORIA DI RADIO EMPIRE

Prima Parte : ★ L'idea di una Emittente Privata a Furci Siculo (ME) ★

Dicembre 1984-Gennaio 1985

Da troppo tempo ormai, nella mia mente si era fissata l'idea di dover fare qualcosa di nuovo, di originale... di frizzante.... di giovane per i giovani..... insomma, di progettare una radio o una discoteca a Furci Siculo.

Purtroppo queste idee non trovavano sbocchi, poiché necessitavano alcuni mezzi essenziali: molti soldi ed un locale adeguato.

Probabilmente non ero il solo a maturare queste idee, infatti, il caso volle il mio incontro con altri due ragazzi furcesi (Domenico Finocchio e Agatino Lo Conte) al quale si aggiunse poco dopo il mio caro amico Agostino Foti. Insieme ritenemmo possibile poter concretizzare **l'idea di una emittente privata a Furci Siculo.**

Risolto il problema del locale, grazie alla disponibilità da parte dei genitori di Domenico i quali ci misero a disposizione il "rustico" sottostante la loro abitazione - che a suon di cazzuola e di fracasso diventerà sito di confortevoli e ipertecnologici studi radiofonici mai visti in tutta la riviera Ionica dell'epoca - dovevamo occuparci della parte amministrativa e legale, e poiché i tempi erano brevi, infatti, entro il 6 marzo 1985 era necessario registrare questa Radio, ancora in fase embrionale, al Ministero delle Poste e Telecomunicazioni di Roma, pena l'impossibilità di ottenere per sempre concessioni ad autorizzazioni alle radio e telediffusioni .

E' necessario affrettare i tempi. Contattiamo così un esperto tecnico di Giarre (CT) cittadina non molto lontana dalla nostra, un certo Alfio e lui ci illustra la prassi da seguire. Prepariamo tutta la documentazione burocratica di rito e pensiamo un nome a questa neonata. Si chiamerà Radio Life. Oh - Oh! Il nostro primo imprevisto in agguato: dopo alcuni giorni veniamo informati che un'emittente con quel nome esisteva già, e così costretti a pensare un nuovo nome per questa piccola. Non c'è tempo da perdere, bisogna fare in fretta e dopo due giorni siamo tutti concordi per **RADIO EMPIRE**, proposto da me in ricordo di una mega discoteca londinese nella quale mi sono scatenato durante un viaggio fatto poco tempo prima; un nome ambizioso si dice in giro.... ma anche noi lo siamo!

Ora si tratta solo di aspettare il nostro amico Alfio che venga a montare le antenne ed installare il primo trasmettitore.

Franco Gatto

LA STORIA DI RADIO EMPIRE

Seconda Parte : *Prove Tecniche *

Domenica 14 Aprile 85, dopo una lunga attesa, ma mai rassegnati, arriva Alfio con i suoi Amici, tra cui una creatura celestiale, sono circa le 18.30.

Dopo i dovuti chiarimenti per il ritardo, si passa subito all'opera, in poco tempo prepariamo tutto l'occorrente necessario per montare quella che sarà l'Antenna che farà giungere in moltissime case la vera musica.

Non manca proprio niente e Alfio D'Amico si congratula con noi per l'ottimo lavoro di base che abbiamo preparato. Purtroppo anche volendo fare salti mortali tutto il lavoro non si può eseguire perché c'è il buio che incombe ed anche perché il nostro super tecnico ha detto, dobbiamo fare un buon lavoro, per cui necessita calma e tempo, quindi è meglio lavorare di giorno.

Però non ci scoraggia, infatti, in pochissimo tempo montiamo una antenna provvisoria che una volta collegata alla trasmittente e questa con una piastra troviamo una frequenza libera (99.800 provvisoria), mandiamo in onda la prima cassetta, registrata qualche giorno prima (speakers: Salvatore Di Bartolo, Natale Pacher e Antonio Pasquale) di prove tecniche di trasmissione.

L'euforia iniziale ben presto si tramuta in estasi, nello studio l'atmosfera si fa calda, salti di gioia, parole a 10.000 Watt, fuori le nostre macchine munite di radioline sfrecciano dappertutto per constatare il raggio di copertura della nostra Super Empire.

Riusciamo a coprire un'area molto limitata da Roccalumera a Santa Teresa di Riva centro.

Lunedì 15 aprile 85 iniziamo la diretta sempre in prove tecniche di trasmissione, si cimentano ai microfoni: Virginia Di bella, Giuseppe Sturiale, Salvatore di bartolo e Antonio Pasquale.

In moltissime case di Furci e dintorni già si ascolta RADIO EMPIRE e subito raccogliamo i primi consensi, trasmettiamo fino alle 21.30.

Franco Gatto

Terza Parte : ★ Montaggio della Mega-Antenna ★

Ancora una settimana di attesa durante la quale mandiamo le nostre prove tecniche di trasmissione, finalmente arriva il tanto atteso Alfio, sono le 10.30 di domenica 21 Aprile 85.

Diamo inizio al lavoro di installazione della mega-antenna, questo lavoro prosegue con ritmo frenetico al punto che ci fermiamo solo per pranzare.

Il tempo scorre in fretta, si fanno le 4.00 di lunedì mattina quando finalmente la Mega- Antenna s'innalza con tutto il suo splendore nel cielo di Furci.

Purtroppo ancora una volta i risultati non sono quelli sperati, infatti, dopo qualche giorno di prove constatiamo che oltre a non riuscire a coprire l'area di ascolto prevista infastidiamo la visione pure delle televisioni vicine.

Dopo qualche giorno di riflessioni si giunge a prendere una nuova decisione, speriamo sia quella giusta , cioè di provare a installare l'antenna sopra una collina.

Franco Gatto

Quarta Parte : * L'inSTALLazione del ripetitore *

Maggio 1985.

Dopo qualche settimana in prove di trasmissione, tra l'altro per pochi intimi, "*si riceve per appuntamento*", arriva finalmente il giorno dell'installazione del ripetitore in località "Cumbraci" di Santa Teresa di Riva, comune limitrofo al nostro. La sede ove verrà collocata la trasmittente è una fortezza in collina – in parole povere una STALLA difesa da tori infuriati (guai a chi si avvicina).

Ed ecco la cronaca: la sera di venerdì 24 Maggio 1985 alle ore 19,00 si parte dalla sede centrale con il traliccio, parzialmente smontato, le antenne, i cavi e tutto il necessario alla volta della località predeterminata per l'inSTALLazione.

Durante lo scarico.....ahinoi arriva mister Cri....lli il Vacheros proprietario della Fortezza più infuriato dei suoi tori, ci contesta subito l'inSTALLazione delle antenne sul suo **Territorio**, ma grazie ad un discorso pieno di \$\$\$ patetica sincerità \$\$\$ da parte di Franco e di Domenico si convince accettando la pacifica invasione.

Il mattino seguente alle ore 9,00 sul luogo dell'inSTALLazione ci presentammo in quattro aiutanti giovani sprezzanti del pericolo di due cani gioiosamente inferociti che il Vacheros aveva sguinzagliato per sorvegliarci. Il lavoro, nonostante le bestiole in mezzo ai co... ai piedi procede spedito e l'unico intoppo lo abbiamo a causa di alcuni bulloni piuttosto corti, ma procurati sollecitamente quelli più lunghi si continua l'inSTALLazione, non si fa pausa neanche per pranzare, finché alle 15,30 arriva Agostino con un tecnico dell'ENEL. Grazie alla sua esperienza nel sollevamento dei pali, ed alla nostra forza fisica, riusciamo a posizionare facilmente in verticale il traliccio che sino a quel momento era adagiato al terreno.

E' fatta. Finalmente la **MEGA-ANTENNA** domina dall'alto della sua posizione tutto lo scenario della riviera Jonica, l'azzurro mare e di fronte la costa calabra.

Alle ore 17,00 dopo l'innesto dell'ultimo cavo si tarano le antenne e si ricomincia a trasmettere in forma sperimentale su una nuova frequenza apparsa più libera durante le numerose ricognizioni effettuate sul territorio nei giorni precedenti. Si abbandonano così i 99,800 MHz per passare ai **102,300 MHz**.

Ritorna il sorriso....Era ora!!!

Purtroppo dura solo qualche giorno, perché gli "*avversi numi*" si accaniscono contro RADIO EMPIRE: sono le 22,50 di domenica 26 Maggio quando le dolci note musicali trasmesse iniziano a singhiozzare. E' il sintomo di una malattia che ci tormenterà anche nei giorni a seguire.

Dopo una notte insonne si parte con il trasmettitore malato, incacchiati più che mai, alla volta di Giarre con la ferma intenzione di costringere Alfio, - l'amico fornitore -, a sostituirlo con uno nuovo, ma, arrivati sul posto, le convincenti ed ammalianti doti del tecnico che riesce a ripristinare l'efficienza del trasmettitore, ci fanno tornare sui nostri passi; anzi c'è da dire che nuove ed invitanti proposte ci vengono offerte dall'accattivante Alfio titolare anche lui di una emittente radio-televisiva del posto, fanno subito presa su di noi.

Tra le molteplici proposte fa spicco un concorso per i radio ascoltatori dei due bacini di utenza - versante Jonico catanese e messinese- che ha come premio finale uno splendido viaggio in ANDALUSIA per due persone. Quale migliore occasione, da non lasciarsi scappare, si presentava a

noi per lanciare al grande pubblico di radioascoltatori la nuova radio privata di Furci nell'imminente estate.

Si ritorna a casa felici e soddisfatti per i risultati della *spedizione* a Giarre, fiduciosi che le cose finalmente andranno per il meglio!

Salvatore Di Bartolo

Quinta Parte : ★ La scelta del simbolo identificativo ★

Giugno 1985.

.... E la storia continua. Sono passati alcuni giorni dall'ultimo inconveniente che da tempo, ormai , costituisce il nostro più importante problema.

Oggi **1° Giugno 1985**, ora che le cose sembrano andare per il meglio, diamo finalmente inizio ai programmi di RADIO EMPIRE. Sono le 7.00 del mattino quando il nostro volenteroso Agostino, euforico più che mai, da inizio ai programmi dopo aver scaricato dalla sua potente Alfa Romeo “*un vagone*” di LP immagazzinati oltre che nel bagagliaio anche dentro l'abitacolo, sotto i sedili, sul cruscotto e sulla cappelliera. Grazie ad Agostino che per l'occasione ha tirato fuori dalla propria personale discoteca tutto quel “Ben di Dio” possiamo soddisfare totalmente le richieste che pervengono con sempre più frequenza direttamente presso la sede dell'emittente, visto che la Sip nonostante ci abbia assegnato un numero - il **793218** – tarda a consegnarci l'impianto e l'apparecchio telefonico. E' anche un'occasione per le persone che attratte dalla novità vengono chi per curiosare, chi per farci i complimenti e gli auguri.

Il big-man di RADIO EMPIRE conduce un programma NO-STOP sino alle ore 12.00 stabilendo così il primo record dell'emittente. I programmi proseguono con molta tranquillità fino alla 1.30 del mattino seguente, e nel frattempo si inizia a fantasticare sul simbolo che dovrà identificare RADIO EMPIRE.

Alle 8.00 del 2 Giugno si riapre la programmazione, ma ci accorgiamo subito che qualcosa non vada. Infatti il trasmettitore (dalla fortezza su cui è inSTALLATO) ricomincia a singhiozzare.

Solita routine, Salvatore e Mimmo piuttosto irrequieti ma anche stufi partono alla volta di Giarre dove ancora una volta viene riparato il maledetto guasto..... fortuna che l'apparecchio è in garanzia, ma digrignando i denti chiediamo al tecnico la sostituzione del trasmettitore che mostratosi inaffidabile non ci lascia lavorare con la tranquillità che invece desidereremmo avere. Il tecnico è categorico; la sostituzione dell'apparecchio non è necessaria in quanto stavolta la riparazione è definitiva, e non dovremo più tornare a Giarre se non per visite di cortesia. Ce lo auguriamo!

Intanto a casa i ragazzi si sono dati da fare ed al loro ritorno Salvatore e Mimmo trovano realizzato un secondo “spartano” studio, e già pronta la bozza del simbolo disegnata su carta lucida dal bravissimo Nino Garufi, che nei giorni a seguire verrà portata in tipografia al fine di realizzare bigliettiini da visita e manifesti da affiggere in tutti i comuni della riviera Jonica.

Una piccola parentesi apriamo sulla scelta del simbolo. Questi è un'aquila con il corpo di un uomo che impera nel cielo, ed il motivo della scelta è l'accostamento dell'immagine all'Impero (EMPIRE). L'effigie di questo particolare uccello deve infatti imperare su tutti portando sulle sue grandi ali le onde con la musica di RADIO EMPIRE.

Franco Gatto e Salvatore Di Bartolo

LA STORIA DI RADIO EMPIRE

Sesta Parte : ★ Selezione delle D.J. ★

Giugno 1985.

Oggi 6 Giugno 1985 alcune amiche vengono invitate per alcune prove di “*speakeraggio*”. Sino ad ora infatti ai microfoni di RADIO EMPIRE si sono alternate soltanto voci maschili. Si sente già la necessità di ingentilire un poco le diffusioni musicali che “*spariamo*” nell’etere con delle dolci voci femminili.

Alle ore 20,00 circa si cimenta per la prima volta ai microfoni della nostra EMPIRE la biondissima **Pina Cuva**, il primo impatto è quasi disastroso, ma già la seconda e la terza volta va molto meglio, ed una volta presa confidenza con il microfono la ragazza viene ingaggiata.

Una nota di merito dobbiamo attribuirla alla nostra capricciosa trasmittente che durante gli ultimi giorni si è comportata abbastanza bene, non creando più problemi come era successo in precedenza, così come ci era stato garantito dal super-tecnico di Giarre (vedi quinta parte).

Chiusa la piccola parentesi continuiamo con le D.J., alle 20,45 ai microfoni si cimenta **Elisabetta Scarcella**, emozionatissima, si dimostra di avere i numeri necessari per far parte delle speaker dell’emittente.

Alle 21,20 è la volta di **Carmelina Scarcella** un’altra voce interessante ai microfoni dell’emittente, per radio si chiamerà **Carmen**. Lei, così come **Rosaria Toscano**, che prova immediatamente dopo, ha già avuto una precedente esperienza radiofonica presso un'altra radio. Per queste due ultime ragazze il “**Provino**”, che si è tenuto per tutte nello studio N° 1, mentre in onda andavano le diffusioni musicali dallo studio N° 2 - è soltanto una formalità. Sono nel gruppo D.J. di diritto!.

Chiuso il capitolo femminile delle speaker apriamo brevemente quello dedicato alla telefonia. La Sip, infatti, si sta facendo attendere creandoci non pochi problemi per quello che ormai sta diventando un elemento importante per poter lavorare: il Telefono.

Franco Gatto

LA STORIA DI RADIO EMPIRE

Settima Parte : ★ La Bruschetta★

8 Giugno 1985.

Mattinata dedicata alla timbratura dei manifesti di RADIO EMPIRE da affiggere nei comuni della riviera Jonica per pubblicizzare la messa a “regime” dell'emittente, e per iniziare ad accaparrarci le simpatie dei titolari degli esercizi commerciali della zona alla ricerca di Sponsor.

Nel pomeriggio, verso le 18,00 decidiamo di fare un primo giro in cerca di pubblicità, e nel contempo ne approfittiamo per distribuire a destra e a manca manifesti, depliant e locandine.

In serata tornati alla “**base**” abbastanza stanchi ed affamati decidiamo di preparare la “**Bruschetta**”. Finalmente l'atmosfera comincia a rasserenarsi, poi tutto ad un tratto anche a rallegrarsi grazie al buon vino che, a litri, Mimmo ha spillato dalla migliore delle sue botti, ed il nostro Agostino ben presto va su di giri.

E' sicuramente la più squisita delle bruschette che ognuno di noi abbia mai potuto gustare condita com'è dall'allegria, dalla serenità e del momento di soddisfazione che ciascuno sta vivendo.

Questo nostro stato d'animo ben presto viene trasmesso attraverso i microfoni di RADIO EMPIRE anche ai radioascoltatori per merito di Agostino che riesce a condurre in modo encomiabile il suo programma di musica revival anni '60. Alle 2,00 del mattino seguente poniamo fine alle trasmissioni della giornata, anche perché il buon Agostino, stremato, si addormenta con incredibile rapidità sulla consolle nella pausa tra un brano in onda ed il successivo.

Franco Gatto

LA STORIA DI RADIO EMPIRE

Ottava Parte : *Inaugurazione di Radio Empire *

Questo avvenimento storico succede Domenica 16 giugno 1985 ore 20.00, tutto in regola compresa la fede, ma soprattutto in grande stile.

Ecco il ricco menù spiritoso e condito con la buona musica di Radio Empire:

Antipasto: salmone affumicato, prosciutto e melone;

Primi piatti: maccheroni alla norma, tritico dello chef;

Secondi piatti: Piscistocco e baccalà, ranocchie in umido;

Consumè: il buonissimo brodo di gallina della zia peppina.

La serata è stata allietata dai notissimi gruppi Furcesi:

I Duran Duran (pani duro e cuteddu chi non tagghia), i Police (tu leggi e jo scrivu),

gli Spandau Ballet (unu sona e lautri ballano)

Da sottolineare, tra gli invitati la presenza di alcuni tra i famosi personaggi del mondo dello spettacolo, il tutto è stato ripreso dalle radiocamere di Radio Empire.

Dopo questa succulenta parentesi, riprendiamo la nostra avventura con i programmi di Radio Empire che si susseguono senza tregua, infatti le onde impareggiabili si spingono sempre più lontani, ascoltatori di tutto il mondo ci telefonano, l'eco del nostro successo giunge persino a Londra da dove i nostri inviati "Lisa e Carmelo" giungono nei nostri studi con un "vagone di dischi" Made in England.

Persino "I guerrieri della notte perduta" ricevono una telefonata dalla Germania, mentre il programma "Pasta ca sassa" di Tino lo Conte e Carmelo Maccarrone stabilisce un nuovo record di telefonate (50 telefonate in una sola puntata).

Franco Gatto

LA STORIA DI RADIO EMPIRE

Nona Parte : *Il capitolo rosa *

La storia continua, sia pure con meno frequenza, adesso che le cose sembra vadano per il verso giusto, ritengo sia opportuno soffermarmi su un punto tenero di questo racconto.

Premesso che Radio Empire è riuscita, ormai, ad accaparrarsi la simpatia di moltissimi ascoltatori e che tanti giornalmente vengono a trovarci.

Persino una splendida creatura Francese in vacanza nel nostro Paese non ha perso occasione per esprimere la sua simpatia nei riguardi dei ragazzi di Radio Empire e naturalmente ne ha fatto sballare qualcuno.

Passiamo al cloud di questa puntata: il matrimonio tra il programma di Antonio e quello di Anna; infatti c'è molta affinità nei due programmi al punto da far divampare un amore caldo tra i due speakers.

Purtroppo l'amore dei due programmi non trova riscontro con la parte affettiva e.....ahimè tutto finisce, anzi scoppia persino una guerra tra i due che si placa soltanto con la chiamata alle armi del tenero Antonio.

Adesso che Antonio è partito la povera Anna è in cerca di con cui poter sposare il suo programma.

Franco Gatto

LA STORIA DI RADIO EMPIRE

Decima Parte : *La prima vittoria di Radio Empire*

Molti sacrifici abbiamo sin qui sostenuto, manca ancora la giusta ricompensa, ma già qualcosa nell'aria si sente.

Il 7/8/1985 la nostra troupe di tecnici effettua la registrazione del consiglio comunale tenutosi nel grande Palazzo Municipale di Furci Siculo, questo dura circa 6 ore e trenta, quindi un grande lavoro per i nostri super tecnici.

Il lavoro ultimato è di ottima fattura e ottiene un successo strepitoso, è questo un esperimento senza precedenti, che solo e soltanto Radio Empire poteva effettuare.

Ma ecco l'avvenimento che decreta la vittoria a favore di Radio Empire, sono le 18.00 di questo magico 7/8/85, quando negli studi giunse una notizia inaspettata ; infatti l'amico e collega Alfio di Radio Fortuna ci comunica che si era effettuato il sorteggio per il VIAGGIO FORTUNA e che a vincere era stata una nostra ascoltatrice di Santa Teresa di Riva , la Signora Teresa C..
Siamo strafelici, quale buon auspicio per iniziare la nostra grande avventura!!!

Franco Gatto

LA STORIA DI RADIO EMPIRE

Undicesima Parte : *La rottura col grande Ago*

All'indomani di una festa organizzata da alcuni nostri Disk Jokeys con la sponsorizzazione di Radio Empire, festa ormai archiviata, l'atmosfera in Radio si inasprisce, tanto da causare la rottura col grande Ago. Dobbiamo riconoscere che Ago non ha tutti i torti per la situazione che si era creata, ma per il quieto vivere la sua scelta è stata la soluzione migliore.

Ritorna la serenità, la posizione di Ago viene rilevata dopo parecchie negoziazioni dal Dottor Faro Carmelo, e debbo riconoscere anche in questa circostanza che abbiamo fatto un'ottima scelta, perché avevamo bisogno proprio di un dottore che curasse i nostri eventuali mali.

Non passa che una settimana e giunge il fatidico giorno della spedizione in Inghilterra, gli inviati selezionati per questo importante compito sono: il sottoscritto e il neo dottore.

Il compito è quello di scoprire quel fantasmagorico mondo di sballo e di musica che è Londra.

Domenica 8/settembre/85, 2° giorno di permanenza nella città Londinese, abbiamo già il materiale necessario per poter fare il nostro primo servizio, sono le 23,00 circa quando ci colleghiamo con Radio Empire forniamo delle notizie in anteprima che riguardano la musica londinese e riusciamo pure a portare ai nostri microfoni la super Star Patty Ramirez.

A conclusione del nostro servizio riteniamo opportuno fissare una altra diretta per giovedì 12/settembre/85.

In questi giorni lavoriamo intensamente, curando i nostri servizi in modo encomiabile, grazie soprattutto all'esperienza del dottor Faro che si rileva all'altezza della situazione.

Arriva questo giorno, abbiamo tutto il materiale necessario per effettuare il collegamento, sono le 23 in punto quando instauriamo la diretta con Radio Empire, riusciamo a fornire notizie sensazionali: musica, cinema, teatro e classifiche delle hit.

Ancora una settimana di permanenza in terra straniera, giunge il 20/09/85 e a nostro malincuore si rientra alla base.

Il rientro è trionfale, il successo era stato strepitoso, Radio Empire ha sfondato pure in Inghilterra, evviva Radio Empire!!!

Franco Gatto

LA STORIA DI RADIO EMPIRE

Dodicesima Parte : * Pubblicazione art. su TV Sorrisi e canzoni*

Ormai da qualche tempo non riesco più a tenere fede alla costanza iniziale per la stesura di questa stupenda storia di Radio Empire.

Questo pomeriggio mi trovo nello studio 2 e riesco a trovare il tempo necessario per illustrare ancora qualche pagina.

Ebbene dopo tanti problemi dovuti soprattutto alla maggiore mole di lavoro che giornalmente si viene a creare, alla mancanza repentina di alcuni soci, anche, e soprattutto ad alcuni imprevisti piuttosto gravi, riusciamo comunque a resistere ed anche a migliorarci.

Adesso lo staff D.J. è quasi completo, abbiamo pure guadagnato in professionalità.

In questa pagina vorrei segnalare ancora una data importante per la nostra Radio; infatti, dopo l'esito del viaggio Fortuna vinto dalla nostra Super ascoltatrice Signora Teresa di Santa Teresa di Riva, sul numero di TV Sorrisi e canzoni del 20/10/2005 a pag. 100 c'è un articolo per Radio Empire, che parla di una nuova realtà musicale locale sta mietendo ottimi consensi.

Ancora una volta le ali della nostra Aquila si sono spiegate ed hanno portato la nostra Empire in moltissime case d'Italia.

Il 24/10/85 black-out improvviso sui 102.400, la nostra frequenza magica non risponde più, succede un vero casino, nostri D.J. sono in allarme, i nostri ascoltatori pure.

Trasmettiamo fino alle ore 19.00 sulla nostra frequenza di ripiego ovvero sui 105.200.

Alle 19.00 esatte ci rechiamo sul luogo del reato, con la mia Ferrari Turbo (Fiat 500) e constatiamo l'accaduto.

Muniti di dester, lampadina, cacciavite, scotch e pinze ci mettiamo rapidamente al lavoro.

Individuato il guasto, avevano tranciato con un grosso cingolato il filo della corrente.

Il nostro super tecnico in pochissimo tempo ripara il tutto e la nostra magica frequenza riprende a fare il suo dovere quotidiano.

I nostri ascoltatori ritornano ad essere felici ed in particolare la sempre presente Signora Teresa, persino il proprietario della Fortezza è felice, anche perché, abbiamo reso un servizio anche a lui, perché se non avremmo riparato il guasto la sua Fortezza sarebbe rimasta al buio.

Franco Gatto